



II Semestre 2015

CURSO DE PINTURA

Sede Casona de Las Condes

Profesor: Luis Humberto Rodríguez

Duración: 12 sesiones / 36 hrs.

Horario: martes de 19.00 a 22.00 hrs.

Inicio: martes 11 de agosto 2015

Informaciones: 26618981 - 26618624 aocana@unab.cl

1- DESCRIPCIÓN DEL CURSO.

Dirigido a personas sin formación académica en el campo de la pintura; permitiendo orientar desde los principios básicos el fenómeno del color y la forma y su aplicación en el ejercicio práctico de la representación y expresión, por medio de diferentes técnicas y la aplicación gradual en ejercicio de comprensión y representación; considerando los elementos básicos de composición, armonía cromática, proporción, planos de profundidad y atmósfera. Solucionando desde aquellos temas de representación simple en el modelo derivados de la geometría, pasando por bodegones y elementos orgánicos, el paisaje y la figura humana.

2- OBJETIVOS

- Reconocer las características en una obra pictórica.
- Lograr una gama cromática de acuerdo al modelo y su aplicación adecuada.
- Aplicar correctamente la pintura en el soporte.
- Relacionar forma y color.
- Lograr dominio de técnica y capacidad expresiva.

3- CONTENIDOS

- El color lenguaje de representación y expresión.
- Técnica de pintura directa.
- Elementos de composición pictórica (forma abierta y cerrada).
- La luz y el fenómeno cromático.
- El claroscuro.

4- METODOLOGIA

- Descripción del fenómeno bidimensional.
- Ejercicios de proporción y valorización (medición y relación modelo soporte).
- Exposición de las diferentes etapas del proceso técnico y sus resultados.
- Evaluación colectiva y análisis durante el proceso.
- Clases teórico – prácticas.
- Planteamiento colectivo y corrección individual.

5- NIVEL A ALCANZAR

- El alumno logrará familiarizarse con los elementos materiales y aplicación técnica.
- Dominar técnicas y conceptos de la experiencia adquirida.
- Proponer soluciones personales en la expresión pictórica.
- Desarrollar el sentido de crítica.

MATERIALES BÁSICOS

- Block de dibujo ¼ mercurio.
- Lápices técnicos HB – 2B – 4B – 6B.
- Soportes: Cartón entelado y Tela en bastidor
(Formato mínimo 40 x 50 cm)
- Set de pinceles espatulados
- Mezclador, pocillo y paleta.
- Paño y esponja.
- Set pintura acrílica y médium.
- Set de pintura al óleo y aguarrás mineral.
- Espátulas para pintar (metálica o plástica).

Al finalizar el semestre se realiza una evaluación, con el fin de medir los conocimientos aprendidos